**,,POZNAJEMY TEATR”- nauczanie zdalne gr. II**

**12.04-16.04.2021**

**1. „W teatrze” – słuchanie wiersza i rozmowa na temat teatru z wykorzystaniem ilustracji.**

***W teatrze*** *Marlena Szeląg*

W wygodnym fotelu siedzę w teatrze,  
 przed siebie na scenę wciąż patrzę, i patrzę…   
  
Wtem gasną światła w wielkiej sali,   
wszyscy rozmawiać zaraz przestali.   
Do góry pnie się czerwona kurtyna,   
bo właśnie spektakl się rozpoczyna.

Już scenografia wprawia w zdumienie,   
do zamku przeniesie nas przedstawienie.  
  
 Wtem aktor wchodzi w złotej koronie  
 i siada dostojnie na wielkim tronie.   
A z nim aktorka w sukni balowej,   
odgrywa rolę mądrej królowej.

Już słychać w dali trąby i dzwony,  
 poddani składają niskie ukłony.  
 Wtem rycerz pojawia się w lśniącej zbroi,   
a obok niego koń płowy stoi.   
Lecz koń ten nie jest żywą istotą,  
 jest rekwizytem, ręczną robotą.   
I chociaż z drewna jest wyrzeźbiony,  
 to w przedstawieniu jest ożywiony.

I szybko tak mija mi czas w teatrze,  
 a gdy się boję, na scenę nie patrzę!   
Kiedy się smucę lub kiedy wzruszę,   
łezki w chusteczkę wytrzeć wnet muszę.   
Są też momenty wielkiej radości,   
skąd tyle emocji w mym sercu gości?

Teraz aktorzy zdejmują maski,   
chyba czekają na widzów oklaski?  
 Z uśmiechem nisko nam się kłaniają,   
wielkie uznanie i brawa dostają!

Czerwona kurtyna się opuściła  
 i całą scenę znów zasłoniła.  
 Wtem błysły światła w wielkiej sali,   
wszyscy ze swoich foteli wstali.  
 I to już koniec jest przedstawienia –  
 Teatrze magiczny, do zobaczenia!

* ***Rodzic zadaje dziecku pytania do wysłuchanego utworu:***W jakie miejsce przeniósł nas wiersz?   
  Po co chodzi się do teatru?   
  Jacy bohaterowie występowali w spektaklu, o którym opowiadał wiersz?   
  Co możemy zobaczyć i znaleźć w teatrze? (Rodzic rozmawia z dziećmi na temat scenografii, sali, sceny, kurtyny, aktorów, masek, kostiumów, afiszu, biletów itp.)   
  Jakie emocje, uczucia może w tobie wzbudzić przedstawienie teatralne?   
  Czy byłeś kiedyś w teatrze?  
   Czy ci się tam podobało?   
  Jeśli tak, to dlaczego?

**MASKA TEATRALNA**



**KOSTIUM TEATRALNY**



**SCENA**



**AKTOR W KORONIE**



**AKTORKA W KORONIE**



**SALA TEATRALNA**



**KURTYNA**



**BILETY**



**2. „Kto może zagrać w teatrze, czyli rodzaje teatru” – rozmowa kierowana z wykorzystaniem ilustracji.**

Rodzic pokazuje dziecku różne ilustracje: kukiełki, pacynki, łyżki, marionetki i pyta: Co to za przedmioty? Dziecko podaje nazwy przedmiotów na ilustracjach. Czy mogą one zagrać w teatrze? Dziecko wyraża swoją opinie, Rodzic zwraca uwagę, że łyżka też może zagrać w teatrze, jeżeli ożywi ją aktor. Są różne teatry, np. – Teatr tradycyjny – grają w nim aktorzy, mogą być ubrani w różne stroje, czasami dziwne i śmieszne. – Teatr lalek – w nim grają różne lalki (marionetka, kukiełka, pacynka – aktorzy udzielają im swojego głosu i najczęściej są schowani). – Teatr cieni – głównym aktorem jest w nim cień, który tworzy schowany za zasłoną aktor. – Teatr tańca (np. balet) – tu aktorami są tancerze, którzy podczas przedstawienia nie mówią ani słowa, a swoje historie opowiadają tańcem. – Opera – tu aktorami są śpiewacy.

**Kukiełki**



**Pacynki**



**Łyżki**

 **Marionetki**



**3. „Robimy kukiełki” – praca plastyczno-techniczna**. Dziecko dostaje drewnianą łyżkę. Rodzic. prosi, by zrobiło z niej kukiełkę. Dziecko ozdabia łyżkę w dowolny sposób, doklejając oczy, rysując buzię mazakami. Z bibuły lub włóczki z pomocą Rodzica można zrobić włosy.. Wykonane kukiełki posłuży dziecku do spontanicznych „zabaw w teatr”.

• Potrzebne będą - drewniana łyżka lub długie szpatułki, oczy – naklejki, mazaki, bibuła, włóczka.



**4. Teatrzyk kukiełkowy,, Trzy małe świnki”**

<https://www.youtube.com/watch?v=3xAcxCMIym4>

**5. Kolorowanki ,, W teatrze”**

<https://www.google.com/search?rlz=1C1AVFA_enPL734PL757&source=univ&tbm=isch&q=kolorowanka+teatr+do+druku&sa=X&ved=2ahUKEwiYrs2O_fbvAhXSpIsKHRtdCmoQjJkEegQIAxAB&biw=1366&bih=657>