**Czwartek- 08.04.- W teatrze**

**1. „Teatr” – słuchanie wiersza B. Koronkiewicz.**

Teatr

B. Koronkiewicz

Jest takie miejsce zaczarowane, gdzie bajka z życiem się miesza.

To, co tam widzisz czasem Cię smuci, a innym razem rozśmiesza.

 Na scenie grają piękni aktorzy albo też lalki jak żywe.

Wszystkie historie bardzo przeżywasz i wierzysz, że są prawdziwe.

Przepiękne stroje i dekoracje zachwyt wzbudzają niemały,

Siedzisz w fotelu i zapominasz na chwilę o świecie całym.

Kupując bilet znasz swoje miejsce – ma numer w konkretnym rzędzie.

Oglądasz spektakl w ciszy, skupieniu i czekasz, co dalej będzie.

Kurtyna wznosi się na początku, opada po każdym akcie,

A spacerować można, rozmawiać – w przerwie, to znaczy w antrakcie.

By przedstawienie było ciekawe, żeby się nam podobało,

By każdy szczegół współgrał z całością, pracuje ludzi niemało.

Dla nich na koniec w podziękowaniu publiczność braw nie żałuje,

Za reżyserię, grę, dekorację, wszystkim artystom dziękuje.

Jest takie miejsce piękne i ważne, bo do przemyśleń nas zmusza,

To teatr. Teatr na tym polega, że uczy, bawi i wzrusza.

Rozmowa na temat utworu. Rodzic zadaje pytania dotyczące tekstu, np.: *O jakim miejscu opowiada wiersz? Co niezwykłego dzieje się w teatrze? Po co jest teatr?*

**2. „Zatrzymujemy przedstawienie” – zabawa ruchowa.** Dziecko porusza się według rytmu podanego przez rodzica. Podczas przerwy w muzyce staje nieruchomo jak zatrzymana klatka

filmu.

**3. „Zrób tyle, ile słyszysz” – zabawa ruchowa.** Dziecko tańczy do wybranej melodii. Podczas przerwy w muzyce słucha, ile razy rodzic klaśnie w dłonie, i tyle samo razy wykonuje podane ćwiczenie, np.: skłony, przysiady, pajacyki, podskoki.

**4. „Teatr cieni”-** **wykonanie własnego teatru cieni z kartonowego pudełka.**

Zabawa w teatr. Wskazówki tutaj 🡪 <https://www.youtube.com/watch?v=HiaQBscRMfo>

**Piątek- 09.04.- W muzeum**

**1. „Wycieczka do muzeum” -** wirtualny spacer po Zamku Królewskim w Warszawie.

[https://www.ai360.pl/panoramy/85](https://www.ai360.pl/panoramy/85?fbclid=IwAR3t9yRoiBB11G1Backr_mGWDN_TdGBkvmO_Zxblrjp5BQQliXlzjfjswGg)

Początek formularza

**2. „Co gromadzimy w muzeum?” - zabawa słownikowa.** Rodzic zadaje pytania, dziecko odpowiada na podstawie swoich doświadczeń. Rodzic zwraca uwagę, że muzeum może też wyglądać inaczej, np.: skanseny, muzea pałacowe, izby pamięci, centra kulturalne, muzea wirtualne. W każdym muzeum są gromadzone i prezentowane inne przedmioty. Na koniec rodzic zadaje pytanie: *Dlaczego* *gromadzimy różne rzeczy i pokazujemy je na wystawach?* Rodzic kieruje rozmową w taki sposób, aby dziecko zrozumiało, że w muzeum zdobywamy wiedzę o przeszłości.

**3. Eksponaty w muzeum” – zabawa równoważna.** Uczestnicy zabawy ćwiczą w parach, rodzic jest kustoszem muzeum i tworzy wystawę z eksponatów. Dziecko zaś przyjmuje rolę posągu, rzeźby lub innego przedmiotu znajdującego się w muzeum. Kustosz ustawia swój eksponat, wymyśla pozycję, ustawia ręce, nogi, głowę. Po chwili następuje zmiana ról. Zabawę powtarzamy kilka razy.

**4. „Posąg” - zabawa ruchowa.** Dziecko porusza się swobodnie w różnych kierunkach.

Na hasło: *Posąg!* – dziecko zatrzymuje się, przyjmuje dowolną pozę i pozostaje w niej nieruchome jak posąg aż do czasu, gdy usłyszy swoje imię.Zabawę powtarzamy kilka razy.

**5. „Posąg**” **- praca plastyczno-techniczna.** Dziecko lepi z plasteliny wymyśloną przez siebie postać.

**6. „Świnka Peppa w muzeum”-** obejrzenie krótkiego filmu w serwisie YouTube.

[https://youtu.be/-a0rtG4PFqk](https://youtu.be/-a0rtG4PFqk?fbclid=IwAR1zcEB3QekMIUOW9DwlsGjEVSNaEfINKhccfvvnYU3sXeRGkoW6Zf5pKcM)